

СТОЛЕТИЕ РЕВОЛЮЦИИ И БУДУЩЕЕ ПЛАНЕТЫ СТАЛИ ТЕМАМИ ДЕТСКОЙ ПРОГРАММЫ NON/FICTION

«Сто лет тому вперёд» — такое название получила детская программа 19 Международной ярмарки интеллектуальной литературы Non/Fiction, специальный проект куратора детской программы — издательства «КомпасГид». В заглавии повести Кира Булычёва обыгрываются две ключевые темы программы третьего этажа ЦДХ: осмысление истории детской литературы начиная с 1917 года и попытка представить, в каком мире предстоит жить современным читателям детских книг в обозримом будущем.

Ярмарка проходит вскоре после самого громкого юбилея этого года, и детская площадка «Территория познания» не могла остаться в стороне: именно революция 1917 года и стала точкой отсчета в экспозиции, посвященной истории детской литературы за последние сто лет.

ДЕТСКАЯ КНИГА 1917 ИСТОРИЯ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ



2017

«Выставка «Детская книга 1917–2017. История с продолжением» — первая попытка представить историю советской и российской литературы в её динамике, в её многогранном и порой непредсказуемом развитии. Стартовая дата, 1917-й, выбрана не только по случаю векового юбилея октябрьского переворота, но и в связи со 100-летием со времени выхода основополагающей детской книги — поэмы «Крокодил» Корнея Чуковского», — отмечает главный редактор издательства «КомпасГид» Виталий Зюсько.

Эта выставка — уникальный проект, к подготовке которого было подключено множество профильных специалистов как в области детской литературы, так и в организации экспозиций. Дизайнер Александр Васин создал современное арт-пространство, открывающее перед посетителем возможность «познания изнутри», а все материалы для выставки собирала Ольга Виноградова, главный библиограф Российской государственной детской библиотеки, автор сайта «Библиогид».

Для посетителей выставки будут организованы кураторские экскурсии, которые помогут лучше понять все нюансы литературного процесса. Но и самостоятельно гости смогут познакомиться со многими уникальными экспонатами: редкими изданиями знаменитых детских и подростковых книг из фондов РГДБ и РГБ, советскими плакатами, посвящёнными книгам и чтению, необычными иллюстрациями и детскими стихотворениями. Цель экспозиции — показать эволюцию детского книгоиздания, обнаружить взаимосвязи между сегодняшними книгами и произведениями прошлого и, конечно, заглянуть в будущее — пусть не на сто, но хоть на десяток-другой лет «тому вперёд».

В выставочном пространстве будет выделена зона свободного чтения и зона мероприятий. Программа лекций и мастер-классов в рамках выставки «Детская книга 1917–2017. История с продолжением» чрезвычайно обширна.

Среди выступающих — исследователи Ирина Арзамасцева, Алексей Копейкин, Мария Майофис, Светлана Маслинская, Мария Скаф и др., поэты Иван Ахметьев и Герман Лукомников, переводчики Ольга Бухина и Ольга Варшавер, художник книги Елена Герчук, поэт и композитор Вера Павлова. Зарубежным лектором выступит переводчик, исследователь русской литературы и искусства, лауреат премии «Русофония» Одиль Белькеддар (Франция): она прочтет лекцию о французских издателях советских детских книг 1920–30-х гг.

**ВРЕМЯ РАБОТЫ ВЫСТАВКИ СОВПАДАЕТ СО ВРЕМЕНЕМ РАБОТЫ ЯРМАРКИ:
С 29 НОЯБРЯ ПО 3 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА. ЦДХ, ТРЕТИЙ ЭТАЖ, 23 ЗАЛ.**

Партнёрами выставки «Детская книга 1917–2017. История с продолжением» выступили компания «ЭКСПО-ПАРК. Выставочные проекты», Российская государственная детская библиотека и Российская государственная библиотека.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ИЗДАТЕЛЬСТВА «КОМПАСГИД»

При поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям



Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям