



**КАТКОВ
И ПАРТНЕРЫ**
юридическая компания

БАНК ЗНАНИЙ «КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ»

**Обзор наиболее значимых правовых событий в области
интеллектуальной собственности, информационных технологий,
интернет-права и медиа-бизнеса
(выпуск от 03.05.2017).**

В АЗЕРБАЙДЖАНЕ СОЗДАЕТСЯ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ АВТОРСКОГО ПРАВА

Агентство по авторским правам Азербайджана формирует национальный реестр, в который включаются все объекты авторского права. В базу реестра, который создается с целью запуска системы защиты авторских прав в интернет, вносятся цифровые варианты авторских произведений. Для выявления нарушений авторских прав в виртуальной среде будет применяться технология DRM (Digital Rights Management)...

<http://www.trend.az/business/it/2739525.html>

BLIZZARD ОТСУДИЛА У BOSSLAND \$8,5 МЛН ЗА НАРУШЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ

Blizzard Entertainment выиграла дело о нарушении авторских прав в отношении разработчика популярных читов — суд обязал немецкую компанию Bossland выплатить более \$8,5 млн за нанесённый ущерб. Разработчику читов запретили рекламировать и продавать продукты в США. Суд Калифорнии постановил, что читы немецкого разработчика эффективно обходят защиту Warden и нарушают Закон об авторском праве в цифровую эпоху (DMCA). Выпуская программное обеспечение, Bossland нарушала авторские права и позволяла делать то же самое своим клиентам...

<https://3dnews.ru/950212>

ПИРАТАМ ДАДУТ «СКИДКУ» НА КОМПЕНСАЦИИ ПРАВООБЛАДАТЕЛЯМ

Министерство культуры внесло изменения в законопроект о правилах расчета компенсаций, которые взыскивают правообладатели с нарушителей. «Скидку» из-за несоразмерности причиненного ущерба теперь смогут получить не только предприниматели, но и компании. Поводом для разработки коррективов в Гражданский кодекс стало решение Конституционного суда РФ от ноября 2016 года, в котором указано, что суды в исключительных случаях должны иметь право назначать индивидуальным предпринимателям сумму компенсации за нарушение авторских прав ниже установленного законом минимального предела. По его мнению, это должно быть возможно, если сумма явно несоразмерна нарушению...

<https://izvestia.ru/news/681593>

ПАВЕЛ КАТКОВ («КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ») ДАЛ КОММЕНТАРИЙ «ВЕДОМОСТЯМ» О НОВЫХ РИСКАХ БЛОКИРОВКИ САЙТОВ ПО ПДН

В октябре 2016 г. Тамбовская городская юридическая компания (ТГЮК) не смогла оспорить в областном суде решение мирового судьи: тот счел, что компания нарушает закон, собирая с заполнивших форму на ее сайте персональные данные, а предусмотренной законом защиты не предлагает. ТГЮК не публикует свою политику по обработке персональных данных и не сообщает, как защищает их. Компании предстоит заплатить административный штраф 1000 руб. Законодательство о защите персональных данных весьма широко трактует это понятие,

отмечают юристы. «В России нет прецедентной системы, но другие судьи будут ориентироваться на решение, что чревато рисками для других компаний с аналогичным состоянием защиты персональных данных», - уверен основатель, владелец и старший партнер юридической компании «КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ» Павел Катков...

<http://wp.me/p6lvVk-1ri>

КРУПНЫЕ ТРЕЙДЕРЫ США НЕДОВОЛЬНЫ НОВЫМИ ПРАВИЛАМИ NYSE К СБОРУ ИНФОРМАЦИИ

Крупнейшие банки и другие финансовые компании Уолл-стрит выражают недовольство новыми правилами Нью-Йоркской фондовой биржи (New York Stock Exchange — NYSE), пишет [The Wall Street Journal](#). Эти правила, в частности, предполагают больший контроль биржи над получаемыми в ходе торгов данными. Разногласия возникли в связи с новой версией контракта, именуемого «Основное соглашение с пользователем» ([NYSE Master User Agreement](#)), который обязаны подписать все компании, совершающие сделки на площадках биржи. В новом соглашении говорится, что все данные, которые брокеры отсылают оператору при покупке или продаже акций, принадлежат NYSE. При этом брокеры и крупные трейдеры настаивают, что эти данные должны находиться в их собственности...

<http://www.finmarket.ru/news/4505396>

WIPO: ТРЕХМЕРНАЯ ПЕЧАТЬ И ЕЕ БУДУЩЕЕ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ИС

Недорогие высокопроизводительные 3D-принтеры, способные изготовить ряд потребительских товаров, в том числе продукты питания, становятся все более распространенными. Одной из основных проблем в 3D печати является то, что ее использование делает технически возможным скопировать почти любой предмет, с или без разрешения тех, кто держит права на этот объект. Всемирная организация интеллектуальной собственности (World Intellectual Property Organization — WIPO) предлагает разобраться каковы последствия этого процесса с точки зрения интеллектуальной собственности (ИС)?

http://www.wipo.int/wipo_magazine/en/2017/01/article_0006.html

МИНКУЛЬТУРЫ РФ РАЗРАБОТАЛО ЗАКОНОПРОЕКТ ДЛЯ БОРЬБЫ С ПЕРЕКУПЩИКАМИ БИЛЕТОВ

Минкультуры РФ опубликовало на портале правовой информации законопроект, совершенствующий правила продажи и возврата билетов на культурно-зрелищные мероприятия. Законопроект разработан в целях борьбы с недобросовестными покупателями билетов на театральные-зрелищные, культурно-просветительские и зрелищно-развлекательные мероприятия и, в целом, направлен на совершенствование порядка реализации и возврата билетов на такие мероприятия. Для достижения целей законопроекта предлагается запретить реализацию билетов по цене выше стоимости услуги, указанной на билете, говорится в пояснительной записке к законопроекту.

<http://wp.me/p6lvVk-1rX>

ЕЖЕГОДНО ИСПАНСКИЙ ЧЕМПИОНАТ ПО ФУТБОЛУ ИЗ-ЗА ИНТЕРНЕТ-ПИРАТОВ НЕДОПОЛУЧАЕТ ОКОЛО €180 МЛН

Начиная с сезона-2016/17, испанские клубы продают телевизионные права единым пулом, а не по отдельности – «Реал» и «Барселона» не потеряли в деньгах и помогли заработать «Гранаде» и «Эйбару». Благодаря новому трехлетнему контракту с телекомпаниями Movistar и Mediarpro Примера получит €2,65 млрд. Это в 3,5 раза больше, чем по предыдущему соглашению. Улучшить показатели испанцам мешает высокий уровень интернет-пиратства в стране. Доля потерь от футбольных трансляций матчей Примеры в 2015 году составила €174 млн. Половина испанских болельщиков смотрели матчи Евро-2016 с нарушением авторских прав...

http://www.eurosport.ru/football/liga/2016-2017/story_sto6132573.shtml

ПАВЕЛ КАТКОВ («КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ») ВЫСТУПИЛ С ДОКЛАДОМ НА ВСЕРОССИЙСКОМ ФОРУМЕ ДЕЛОВЫХ СМИ

6 апреля 2017 года в Москве Торгово-промышленная палата РФ, Союз журналистов России и МИА «Россия сегодня» провели VIII Всероссийский форум деловых СМИ. Деловая программа форума включила в себя мастер-класс на тему «Контент и форматы деловых СМИ», отдельные секции, посвященные вопросам телевидения, интернета и PR. В рамках деловой программы Форума в секции «Деятельность средств массовой информации в сети Интернет: правовые вопросы и ответы» Павел Катков, основатель, владелец и старший партнер юридической компании «КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ», преподаватель Российской государственной академии интеллектуальной собственности (РГАИС) Федеральной службы по интеллектуальной собственности (Роспатент), член Совета ТПП РФ по интеллектуальной собственности выступил с докладом «Антипиратский закон и его значение для электронных СМИ. Выявление и управление медиа-рисками». В своем выступлении П. Катков обозначил основные риски СМИ, связанные с Антипиратским законом. Главный среди них – неправильно оформленные отношения с авторами. В связи с этим П. Катков рекомендовал редакциям установить внутренние регламенты по оформлению прав на получаемые от авторов материалы, разработать для коллектива инструкции по правилам цитирования и провести аудит своих сайтов на предмет возможных нарушений.

<http://wp.me/p6lvVk-1s6>

РОССИЙСКИЕ РЭПЕРЫ ТРЕБУЮТ ОТ «ЯНДЕКСА» 5,4 МЛН РУБЛЕЙ ЗА НАРУШЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ

Компания «СО/Эра Мьюзик» подала в суд на «Яндекс» с требованием взыскать 5,4 млн рублей за нарушение авторских и смежных прав. Спор касается размещения на сервисе «Яндекс.Музыка» произведений двух российских музыкальных проектов — 25/17 и «Лед 9». Исключительная лицензия на эту музыку принадлежит истцу. Правообладатель вел

переговоры с интернет-порталом, но договориться не удалось. Компания «СО/Эра Мьюзик» предоставляла свои каталоги «Яндексу» — в том числе альбомы группы 25/17 и «Лед 9». Но правообладателю стало известно, что «Яндекс» нарушил условия и сроки использования, оговоренные в лицензии. К примеру, изображения артистов использовали для рекламы «Яндекс.Музыки»...

<http://izvestia.ru/news/681833>

В РОССИИ РАЗРАБОТАЛИ ЗАКОНОПРОЕКТ О БЛОКИРОВКЕ АНОНИМАЙЗЕРОВ И VPN-СЕРВИСОВ

Законопроект, предусматривающий введение запрета на использование информационных систем и программ, позволяющих пользователям обходить блокировку сайтов с запрещенным контентом, разработан в РФ. Как отмечается в пояснительной записке к проекту, сложившаяся с 2012 года практика ограничения доступа к запрещенным интернет-сайтам в РФ продемонстрировала недостаточную эффективность. На операторов поисковых систем не возложена обязанность прекращать выдачу ссылок на заблокированные сайты, а посетить их сейчас можно с помощью технологий, которые направляют трафик российских интернет-пользователей через зарубежные серверы, анонимные прокси-серверы (так называемые анонимайзеры), виртуальные частные сети (VPN-сервисы) и т.д. ...

<https://ria.ru/society/20170419/1492615958.html>

ИТАЛЬЯНСКИЙ СУД ЗАЩИТИЛ МОТОРОЛЛЕРЫ VESPA ОТ ИМИТАТОРОВ

Суд Турина принял историческое решение, признав трехмерный дизайн мотороллеров Vespa производением промышленного дизайна и товарным знаком изготовителя, фирмы Piaggio. Эта история началась в 2013 году, когда на миланской мотовыставке EICMA финансовая полиция арестовала одиннадцать моделей китайских скутеров, имитировавших трехмерный дизайн Веспы, зарегистрированный итальянцами в том же году. В ответ две компании из Поднебесной обратились в суд, настаивая на том, что известные еще с 1945 года формы не могут считаться товарным знаком. Четыре года ушло на разбирательство. Фирма Piaggio поручила независимому агентству социологическое исследование, которое показало, что 85% опрошенных безошибочно узнают характерный дизайн Веспы, а среди владельцев мотороллеров эта доля еще выше — 95%. Кроме того, Туринский суд принял во внимание «многочисленные награды за дизайн от многих важных культурных учреждений» и признал облик Веспы «художественной ценностью» ...

<https://autoreview.ru/articles/no-rubric/ital-yanskiy-sud-zaschitil-motorollery-vespa-ot-imitatorov>

ПАВЕЛ И АЛЕКСЕЙ КАТКОВЫ («КАТКОВ И ПАРТНЕРЫ») ДАЛИ ИНТЕРВЬЮ «ТЕЛЕ-СПУТНИКУ» ПО ПРАВОВЫМ АСПЕКТАМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕДИАКОНТЕНТА

О правовых рисках, связанных с распространением и использованием медиаконтента, и способах их избежать «Теле-Спутнику» рассказали основатель, владелец и старший партнер

юридической компании «КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ» Павел Катков и основатель, владелец и управляющий партнер компании Алексей Катков.

- Какие основные правовые риски, связанные с использованием медиаконтента, Вы можете выделить?

Павел Катков:

- Рисков много. Наиболее острые из них – публичные. Внутренние риски скрыты от посторонних глаз, а публичные на виду и у конкурента, и у регулятора. В первую очередь это риски, связанные с применением законодательства об интеллектуальной собственности, персональных данных и рекламе...

<http://wp.me/p6lvVk-1tp>

ПИРАТОВ ОШТРАФУЮТ ПО МИНИМУМУ, НО ЗА КАЖДЫЙ ЭПИЗОД СЕРИАЛА

Правообладатели нашли новый способ борьбы с продавцами контрафактного видео. Сегодня торговцы нелегальными DVD-дисками практически ничем не рискуют: минимальная компенсация за этот проступок по российским законам — всего 10 тыс. рублей. Однако теперь с пиратов могут потребовать компенсацию за каждый эпизод записанного на диск сериала. Такую практику в начале апреля одобрил Суд по интеллектуальным правам. Согласно статье 1301 ГК РФ правообладатель может потребовать с пирата компенсацию — от 10 тыс. до 5 млн рублей за каждый факт нарушения...

<http://izvestia.ru/news/685904>

ФАС И GOOGLE ЗАКЛЮЧИЛИ МИРОВОЕ СОГЛАШЕНИЕ

Закончился более чем двухлетний конфликт между Google и «Яндексом», результатом которого стало разбирательство в Федеральной антимонопольной службе (ФАС). Московский арбитражный суд утвердил мировое соглашение между ФАС и Google. Google устранил нарушения антимонопольного законодательства и заплатит штраф в 438 млн руб. Google отказывается от эксклюзивности своих приложений на Android, от стимулирования производителей устанавливать только приложения Google, а также разработает окно выбора, которое позволит пользователям выбрать поисковую систему. В течение 60 дней компании смогут обратиться в Google, чтобы тот включил их в окно выбора. Срок действия мирового соглашения – 6 лет и 9 месяцев...

<https://www.vedomosti.ru/technology/articles/2017/04/17/686005-fas-google>

СТУДЕНТЫ СПБГУ БУДУТ ПРОХОДИТЬ ПРАКТИКУ В «КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ»

Юридическая компания «КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ» и Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» (СПбГУ) заключили договор об организации и проведении практики студентов

СПбГУ. Практика в «КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ» будет проходить по осваиваемой студентами основной образовательной программе бакалавриата, специалитета, магистратуры по специальности юриспруденция. В ходе практики студентам предоставится возможность получения реального практического опыта, рабочее место в офисе юридической компании, специализирующейся на защите интеллектуальной собственности, возможность работать «плечом к плечу» с ведущими специалистами своего дела, перенимать их знания, принимать участие в подготовке проектов правовых документов под руководством опытного куратора.

<http://wp.me/p6lvVk-1rH>

Полная версия БАНКА ЗНАНИЙ «КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ» доступна по ссылке <http://katkovpartners.ru/portfolio/knowledgebase/>

Узнать больше о деятельности компании можно в разделе «ПРЕСС-ЦЕНТР» нашего сайта <http://katkovpartners.ru/blog/>

Связаться с нами и подписаться на нас в соц.сетях <http://katkovpartners.ru/contacts/>

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!



Павел Катков

+7 (985) 765-34-22

+7 (495) 642-37-27

p.katkov@katkovpartners.ru



Алексей Катков

+7 (985) 433-27-93

+7 (495) 642-37-27

a.katkov@katkovpartners.ru

«КАТКОВ И ПАРТНЁРЫ» — ведущая юридическая компания, специализирующаяся исключительно в области интеллектуальной собственности, информационных технологий, интернет права и медиа-бизнеса. Наша специализация — интеллектуальное право. Мы оказываем юридическую поддержку на всех этапах создания, регистрации, владения, отчуждения и защиты объектов интеллектуальной собственности, инновационных разработок и венчурных инвестиций.

За более чем 10-летнюю историю работы наши эксперты осуществляли юридическую поддержку проектов крупнейших российских компаний, международных корпораций, органов власти и общественных организаций.

В команде собраны лучшие юристы в области интеллектуального права, наши эксперты принимают участие в разработке законодательства и участвуют в знаковых судебных делах, формирующих практику.

Настоящий документ является обзором новостей, полученных из открытых источников. Настоящий документ не является правовой или иной консультацией, не является рекламой, не является предложением товаров или услуг. Ответственность за достоверность и содержание материалов несут их авторы. В случае, если настоящее письмо попало к Вам по ошибке, Вы не являетесь адресатом данного письма и/или Вы не хотите получать больше данную рассылку, просим Вас ответить на это письмо со словом «Отписаться».